

INN 2023



INN 23

2023
INN

I International
Conference
on Media Innovation

(PER)FORMING
INNOVATION

INN 2023



IN 2023

RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS ARTIST RESIDENCIES

TORRE B, PISO 3
TOWER B, THIRD FLOOR

Media 4 Well-Being: como despressurizar através do som / Media 4 Well-Being: how to depressurize through sound?

Ana Sofia Paiva & Gabriela Ferreira

1, 2, 3 Fev. / Feb.

CAIM

Inês Bessa de Oliveira

1, 2, 3 Fev. / Feb.

Listen with eyes closed

Luís Antero

1, 2, 3 Fev. / Feb.

The greatest of the tragedies take place, however, in quietness

Rita Santos

1, 2, 3 Fev. / Feb.

Home Made

Cristina Benedita & Eva Tremel

1, 2 Fev. / Feb.

On existing in the void

Danny Bittencourt

3 Fev. / Feb.

Harpas do Mundo do Tempo: Encontros Sonoros com a Poluição / Weather-World Harps: sound meetings with pollution

Ivo Louro

3 Fev./Feb.

Passeios Sonoros | Sound Walks

Luís Antero

3 Fev. / Feb.

01 FEV/FEB

09h00-09h30

CHECK-IN

Piso zero / Ground Floor

09h30-10h00

**SESSÃO DE ABERTURA
/OPENING SESSION**

Aud. B2

10h00-11h30

**COMMUNICATIONS SESSION I
CULTURAL INNOVATIONS**

Aud. B2

Mod.: Teresa Flores (ICNOVA)

**No to Spectacle versus The Show Must
Go On e outras tensões paradoxais**

Sílvia Pinto Coelho (ICNOVA / NOVA FCSH)

**Criar as condições de criar: o exemplo
pioneiro de Pina Bausch**

*Paulo Filipe Monteiro (ICNOVA / NOVA
FCSH)*

**Cultural Innovations, Coolhunting and
Media: approaches to communicate
innovation and cool signals in a fast-
changing cultural landscape**

*Nelson Pinheiro Gomes e William Afonso
Cantú (ULICES / ULisboa)*

**Setores Culturais e Criativos na Região
das Beiras e Serra da Estrela, Portugal:
um mapeamento necessário**

Henrique Marques (IPGuarda)

**As indústrias e as cidades criativas à
luz dos media nacionais nos últimos
10 anos**

*Daniela Esperança Fonseca e Orquídea
Ribeiro (CECS - UTAD)*

**Media lab para Organizações da
Sociedade Civil: em busca de uma
cultura digital no Terceiro Setor**

Larissa Gaspar (PPGEGC/UFSC)

10h00-11h30

**COMMUNICATIONS SESSION II
SOCIAL INNOVATIONS**

Sala / Room B304

Mod.: José Nuno Matos (ICNOVA)

**Creative innovation in live experiences
and festivals – unboxed: creativity in
the UK**

*Lora Markova (CRAIC - Loughborough
University London)*

**Inovar no feminismo: ciberfeminismo
e hibridismo na construção da Greve
Feminista Internacional**

*Camila Lamartine (ICNOVA / NOVA FCSH) e
Carla Cerqueira (CICANT - ULusófona)*

**Inovação Social Digital:
enquadramentos nos estudos dos
media e contributos para uma agenda
de investigação**

*Dora Santos-Silva e José Sotero (ICNOVA /
NOVA FCSH)*

**The use of media to contribute
towards fostering a nationwide
culture of innovation in Mauritius
and Rodrigues through the National
Innovation Challenge and the National
Innovation Campaign**

*Roubeena Jeetah-Rampadaruth, Koushul
Narain and Siddhee Bhojoo (Mauritius
Research and Innovation Council)*

**Cidadania, apropriação e usabilidade
na experiência participativa de
utilizadores de plataformas de
engajamento cívico independente:**

estudo de caso de vizinhos do areeiro
Cristiana Freitas (ICNOVA / NOVA FCSH)

11h30-11h45

**COFFEE-BREAK E VISITA ÀS
RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS DO DIA 1 /
COFFEE-BREAK AND VISIT TO ARTIST
RESIDENCIES OF DAY 1**

Lounge e salas do piso 3 | Third floor
rooms and lounge

11h45-13h00

ROUNDTABLE DISCUSSION:
**INNOVATION IN THE CULTURAL
AND CREATIVE INDUSTRIES**

Aud. B2

Mod.: Dora Santos-Silva (ICNOVA / Obi.media
/ NOVA FCSH)

*Cláudia Domingues (IKEA Country
Communication Manager), Miguel Lannes
Fernandes (digital inventor), Pedro Campos
Costa (architect and Rádio Antecâmara
founder)*

13h00-14h15

**INTERVALO PARA ALMOÇO
/ LUNCH BREAK**

14h15-15h45

MASTERCLASS **“SORRIR NÃO
GASTA ELETRICIDADE E DÁ MUITO
MAIS LUZ: SAÚDE MENTAL NA
INVESTIGAÇÃO E NA DOCÊNCIA” ***

Aud. B2

Mod.: Olga Cunha (psicóloga, NOVA FCSH)

*Com José de Almeida Brites (psicólogo e
professor universitário)*

* Apenas em PT / Only in PT

15h45-16h15

**WELCOME COFFEE E VISITAS ÀS
RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS DO DIA 1
/ WELCOME COFFEE AND VISIT TO
ARTIST RESIDENCIES OF DAY 1**

Lounge e salas do piso 3 | Third floor
rooms and lounge

16h15-18h15

WORKSHOP 1 **“JUST IN TIME: COMO
PLANEAR O DESENVOLVIMENTO DE
UMA TESE” ***

Aud. B2

Com Ana Marta Flores (iNOVA Media Lab)

* Apenas em PT / Only in PT

16h15-19h00

**RESIDÊNCIA CAIM | PERFORMANCE
E INTERAÇÃO COM O PÚBLICO
/ ARTIST RESIDENCY CAIM |
PERFORMANCE AND INTERACTION
WITH THE PUBLIC**

Sala do Piso 3 / Third Floor Room

Inês Bessa de Oliveira

02 FEV/FEB

09h00-09h30

CHECK-IN

Piso zero / Ground Floor

09h30-11h15

**COMMUNICATIONS SESSION III
“INNOVATION IN JOURNALISM AND
MEDIA PRACTICES I”**

Aud. B1

Mod.: António Granado (ICNOVA / NOVA FCSH)

**Inovar com o áudio: o papel dos
laboratórios de inovação e os desafios
para a rádio**

Ana Sofia Paiva (ICNOVA / NOVA FCSH)

**IQ journalism: exploring the role
of artificial intelligence in accessing
quality of news content**

Catherine Sotirakou, Anastasia Karampela,
Katerina Mandenaki, Stamatis Poulakidakos,
Antonis Armenakis, Constantinos Mourlas
(National and Kapodistrian University of
Athens)

**Estratégias imersivas no jornalismo
impresso português**

Paulo Vundi (UCatólica)

**Inovação narrativa no desenho de
experiências de utilizador em media
digitais: um estudo de caso**

Milton Cappelletti (IADE - UEuropeia)

**Práticas jornalísticas no Instagram:
aproximações e distanciamentos**

Gisele Krodel Rech (ICNOVA)

**Jornalismo de Viagens na blogosfera:
como o público de Portugal busca
informações sobre viagens**

Samanta Fernandes (ICNOVA / FCT / UFP)

**The Use of Film Adaptation As a
Teaching Medium Through Media
Innovation**

Sonika Kumari (Sharda University India)

09h30-11h15

**COMMUNICATIONS SESSION IV
“INNOVATION IN JOURNALISM AND
MEDIA PRACTICES II”**

Sala / Room B 304

Mod.: Marisa Torres da Silva (ICNOVA / NOVA FCSH)

**Russia “Fake War” against an
allegedly “fake country”: for an
innovative research encyclopedia
about the global fake news on the
ukrainian crisis**

Pedro Andrade (UMinho)

**Para uma era pós-assinatura na
imprensa digital**

Maria João Vasconcelos e Henrique Saias
(Paperview)

**Lugar de jornalista é em casa? As
relações simbióticas como auxílio
para as novas práticas jornalistas no
ambiente midiático**

Marcio Morrison (Unisinos / Södertörn
University College)

**Inovação e trabalho nas redações:
impactos sobre o bem-estar do
jornalista**

Gabriela Ferreira (ICNOVA / NOVA FCSH)

**Contributos para uma análise crítica
de projetos jornalísticos inovadores
em Portugal: O caso do fact-checking**

Carlos Camponez e João Miranda (CEIS-
UCoimbra)

**Media Innovation vs. Censorship: Can
they coexist? A case study of the
United Arab Emirates’ background**

Daniela Patornilho (ICNOVA / NOVA FCSH)

**Methodology in communication
applied with artificial intelligence in
audio and video**

Ignacio Jose Martin Moraleda (Universidad
Complutense de Madrid)

11h15-11h30

**COFFEE-BREAK E VISITA ÀS
RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS DO DIA 2 /
COFFEE-BREAK AND VISIT TO ARTIST
RESIDENCIES OF DAY 2**

Lounge do Aud. B1 e Piso 3 | Aud. B1
Lounge and Floor 3

11h30-12h45

PLENARY CONFERENCE
**“FEELING UNCOMFORTABLE:
THINKING ABOUT SUCCESS
AND FAILURE IN SPATIAL AUDIO
INNOVATION FOR JOURNALISTS
AND DOCUMENTARY MAKERS”**

Aud. B1
Mod.: Ricardo Morais (FLUP/Labcom)

Abigail Wincott (Falmouth University)

12h45-14h00

**INTERVALO PARA ALMOÇO
/ LUNCH BREAK**

14h00-16h00

WORKSHOP
**RESEARCH STORYTELLING:
COMUNICAR PARA PÚBLICOS
NÃO ACADÊMICOS ***

Aud. B1
Antônio Granado (NOVA FCSH)

* Apenas em PT / Only in PT

16h00-16h15

**COFFEE-BREAK E VISITA ÀS
RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS DO DIA 2
/ WELCOME COFFEE AND VISIT TO
ARTIST RESIDENCIES OF DAY 2**

Lounge do Aud. B1 e Piso 3 | Aud. B1
Lounge and Floor 3

16h15-17h30

**COMMUNICATIONS SESSION V
“INNOVATION IN JOURNALISM AND
MEDIA PRACTICES III”**

Sala / Room B304
Mod.: Maria João Centeno (ICNOVA / IPL)

**Capas jornalísticas plataformizadas na
mídia noticiosa**

*Camila Hartmann (Södertörn University /
Universidade Federal de Santa Maria)*

**Innovative instruments of media
transparency: The case of Portuguese
digital and alternative media**

João Miranda (CEIS-UCoimbra)

**A emergência de media
independentes em Portugal como
resposta inovadora à crise do
jornalismo: análise exploratória dos
últimos dez anos**

Patrícia Caneira (ICNOVA / NOVA FCSH)

**Are professional media trolls
threatening Journalism? An analysis of
how disruptive non-professional news
sources evidence fragilities within
default settings of journalistic practice**

Vasco Araújo (ICNOVA / NOVA FCSH)

**O potencial inovador do não-digital
no jornalismo transmídia**

*Pedro Vasconcelos e Suzana Oliveira Barbosa
(Universidade Federal da Bahia - Brasil)**

17h30-18h45

**ROUNDTABLE “IMPACT: SOLUTIONS
JOURNALISM HAS IT”**

Aud. B1
*Catarina Carvalho (Mensagem), Dora Santos
Silva (Solutions Journalism Network LEDE
Fellow), Julia Hotz (Solutions Journalism
Network), Vera Penêda (European
Journalism Centre)*

PRÉMIOS INN 2023

18h45-19h00

COCKTAIL DE BOAS-VINDAS / WELCOME DRINKS

Lounge do Aud. B1 / Aud. B1 Lounge

19h00-20h00

CERIMÓNIA DE ENTREGA DOS PRÉMIOS INN 2023*

Auditório B1

Com performance de *Cristina Benedita (ICNOVA / NOVA FCSH)* e *Eva Tremel (ARTEZ - Academy of theatre and dance in Arnhem)*

* Apenas em PT / Only in PT

Prémio INN Narrativas Jornalísticas
Imersivas

Prémio INN Narrativas Jornalísticas
Explicativas

Prémio INN Narrativas Jornalísticas
Colaborativas / Participativas

Prémio INN Narrativas ou Projetos
Jornalísticos de Proximidade

Prémio INN Produtos e Projetos
Jornalísticos

Prémio INN Media Comunitários

Prémio INN Usos dos Media Digitais
em Contextos Artísticos, Culturais e
Criativos

Prémio INN Equidade, Inclusão e
Acessibilidade

Prémio INN Soluções para a
Sustentabilidade dos Media e ICC

Prémio INN Projetos para o
Envolvimento e/ ou Capacitação dos
Públicos

03 FEV/FEB

09h00-09h30

CHECK-IN

Piso zero / Ground Floor

09h30-11h15

WORKSHOP

“INOVAÇÃO, CRIATIVIDADE E IMPACTO NA INVESTIGAÇÃO” *

Aud. B2

Dora Santos Silva (Obi.media | ICNOVA | NOVA FCSH)

* Apenas em PT / Only in PT

11h15-11h30

COFFEE-BREAK

11h30-13h00

COMMUNICATIONS SESSION VI “IMMERSIVE INNOVATION”

Aud. B2

Mod.: *Ana Marta Flores (ICNOVA / iNOVA Media Lab)*

NFTs as an innovative business opportunity for media: A match made in web3 heaven?

Ricardo Morais (LABCOM / UPorto) e Clara Fernandes (LASALLE College of the Arts / UNIDCOM-IADE)

Um Non-Fiction VR Chamado Gisberta

Sérgio Galvão Roxo (ESECS-IPLeiria e Leonel Brites (ESECS-IPLeiria / CEIS20 - UC)

Immersive media and ocean literacy: exploring the potential of virtual reality as a tool to understand and improve our connection to the seas

Célia Quico (ECATI/CICANT - ULusófona)

The VR Play page elements. development documents

Ana Falcon (Estonian Academy of Music and Theatre)

Fashion in Translation: Skills and Practices Re-mediated in the Metaverse

Michele Varini (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

Perceções de jornalistas portuguesas sobre o uso de algoritmos e inteligência artificial nas rotinas produtivas: notas iniciais

Adriana Gonçalves (Labcom-UBI) e Paulo Melo (ICNOVA)

13h00-14h00

INTERVALO PARA ALMOÇO / LUNCH BREAK

14H00-16H00 | 17h15-18h30

VISITAS ÀS RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS DO DIA 3 COM DEMONSTRAÇÕES DOS ARTISTAS / VISIT TO ARTIST RESIDENCIES OF DAY 3 WITH DEMONSTRATIONS AND RESULTS

Piso 3 | Floor 3

Media 4 Well-Being: como despressurizar através do som / Media 4 Well-Being: how to despressurize through sound?

Ana Sofia Paiva & Gabriela Ferreira

CAIM

Inês Bessa de Oliveira

Listen with eyes closed

Luís Antero

The greatest of the tragedies take place, however, in quietness

Rita Santos

On existing in the void

Danny Bittencourt

Harpas do Mundo do Tempo: Encontros Sonoros com a Poluição / Weather-World Harps: sound meetings with pollution

Ivo Louro

Passeio sonoro I (saída às 14h); Passeio sonoro II (saída às 17h15)

Luís Antero (máximo de 9 participantes por cada passeio com inscrição prévia) / Sound Walk I (14h) and Sound Walk II (17h) Luís Antero (max. 9 participants per walk with registration)

16h00-17h15

PLENARY CONFERENCE "DEMYSTIFYING THE METAVERSE"

Aud. B2

Mod. Gabriela Ferreira (ICNOVA)

Ana Constantino (NOWHERE Founder)

17h00-17h15

COFFEE-BREAK

17h15-18h30

SESSÃO INN 2023 NO METAVERSO *

(é necessário o uso de computador portátil) Aud. B2

Com Ana Constantino e Miguel Lannes

Fernandes | Moderação de Gabriela Ferreira

* Apenas em PT / Only in PT

18h30

ENCERRAMENTO DA CONFERÊNCIA / CONFERENCE CLOSING



OBI.MEDIA

OBSERVATÓRIO DE INOVAÇÃO NOS MEDIA